

# Klangtherapie KLA

Die Klangtherapie KLA nutzt das Naturgesetz der ordnenden Kraft von Klang. Diese Ordnung zeigt sich als Natur- oder Obertonreihe nicht nur beim Alphorn, sondern überall wo es lebt und schwingt - auch wir sind so beschaffen. Der klangtherapeutische Ansatz besteht darin, diese unmanipulierte Naturtonstruktur mittels ausgewählter Ein-Ton-Instrumente den Klienten zur Verfügung zu stellen. Damit kann sich aus der Ordnung Geratenes in Richtung natürlichen „Urzustand“ bewegen.

## Voraussetzungen

- Freude, Offenheit und die Bereitschaft, sich auf die gesundheitsfördernde Wirkung von Klang einzulassen
- Bereitschaft zu Reflexion und Weiterentwicklung der eigenen Wahrnehmung
- Lebenserfahrung aus Beruf, Familie, etc.
- keine musikalische oder fachliche Vorkenntnisse erforderlich

# KlangtherapeutIn KLA

Ein breites Grundlagenwissen zu Klang und dessen Potenzial bildet ein solides Fundament für die KlangtherapeutInnen KLA. Mit der fachgerechten Anwendung der ausgesuchten Therapieinstrumente und der kraftvollen Methode, arbeiten die KlangtherapeutInnen an der Gesundheit in allen Bereichen.

Zum therapeutischen Einsatz kommen:  
Monochord-Klangliege  
tibetische Klangschaalen  
chinesische Gongs  
evtl. die Stimme

## Arbeitsfelder

- eigene Praxis
- Gesundheitszentren
- Institutionen im Gesundheitswesen (z.B. Pflegeheim, Spital, Rehabilitation)
- Kindertagesstätten, Behinderteneinrichtungen
- Schulen, psychologische Dienste, etc.



## Ausbildung

komplette Berufsausbildung  
zum Diplomierten Klangtherapeuten KLA  
zur Diplomierten Klangtherapeutin KLA

modularer Aufbau  
offene Struktur  
Grundlagenkurs I als Schnupperkurs möglich

als Zweitausbildung  
für Quereinsteigende  
als ergänzendes Angebot für TherapeutInnen  
für Leute, die sich gerne auf Neues einlassen

Ausbildungsplan, detaillierte Kursbeschriebe  
und weitere Informationen:

[info@klangarbeit.ch](mailto:info@klangarbeit.ch)

**klangarbeit**  
Schule für Klangtherapie

## Arbeiten mit Klang ...



... ein Beruf  
mit Zukunft